

Презентация опыта работы

Моя педагогическая находка по теме:

«Ранняя профориентация обучающихся дошкольного возраста: пути поддержки и развития детской инициативы посредством инструментов дизайн-мышления»

На современном этапе в России отчетливо проявляются государственные, общественные и личностные запросы, задающие такие тенденции развития дошкольного образования, как его гуманизация, индивидуализация и увеличение вариативности. Именно в этих направлениях ведется множественная деятельность, разрабатываются и апробируются новые образовательные программы, организационные формы, технологии, методы обучения и воспитания дошкольников.

Современная ситуация в российском образовании характеризуется интенсивными поисками путей формирования инициативного, ответственного человека, готового самостоятельно принимать решения в ситуации выбора. Все чаще поднимаются вопросы успешности ребенка, проявляющего инициативу в социально значимых событиях, в труде.

Детская инициатива — это самостоятельное внутреннее побуждение ребенка к деятельности, к познанию окружающего мира. Инициативность в детском возрасте равна любознательности, изобретательности, пыливости ума. Поддержка детской инициативы — создание соответствующих условий, используя разнообразные способы и средства в принятии решения заниматься той или иной деятельностью, поддержка самостоятельности в замыслах и их воплощении, поддержка спонтанной игры, развитие ответственной инициативы, учитывая интерес ребёнка.

Исходя из актуальности данного направления детской деятельности, нами была сформулирована цель — создание условий для поддержки инициативы у детей дошкольного возраста в формировании представлений о разнообразии существующих профессий и их ценности.

Учитывая особенности детей, и обобщив теоретические подходы, нами были определены основные условия поддержки детской инициативы детей в дошкольном учреждении:

- обеспечение новизны окружающей ребенка предметно-пространственной среды (например, результаты диагностики свидетельствуют, что самое большое количество вопросов дети задают на прогулке);
- использование недирективной поддержки детских интересов (максимальное снижение ограничений на самостоятельные детские исследования, вариативность содержания, возможность выбора позволяют поддерживать познавательные инициативы, сделать процесс обучения личностно значимым и актуальным);
- взаимодействие с семьями воспитанников, методическая поддержка родителей в решении задач познавательного развития ребенка;

- использование потенциала исследовательского обучения (поощрение детских инициатив раскрывает творческий характер исследовательской деятельности и таким образом решает основную задачу исследовательского обучения: содействие освоению детьми возраст осознанных средств и способов познания и развитие ориентировки в окружающем мире).

Использование технологии дизайн-мышления.

Инструменты дизайн-мышления прекрасно ложатся на образовательную практику и помогают придумывать новые, креативные и эффективные образовательные форматы. Важно подчеркнуть, что у каждого ребенка своя ситуация развития, целый набор возможностей и потребностей, широкий спектр интересов и предпочтений.

Наша задача сориентировать ребенка в мире профессий, помочь ему узнать и понять, для чего нужна та или иная профессия. Мы не только рассказывали о профессиях, но предлагали детям «примерить» на себя тот или иной труд, самостоятельно выполнять задания, работать над проектами (пусть даже в форме игры) и видеть результат своего труда. Профессии выбирали не случайные, а близкие детям — работа родителей, бабушек, дедушек. Создали условия для проявления инициативы не только ребят, но и их родителей.

Учитывая, что дошкольное образовательное учреждение является первым уровнем общего образования, следовательно, именно в детском саду должно начинаться формирование базовых знаний о многообразии и широком выборе видов деятельности. Ранняя профориентация дошкольников — первая ступень в развитии самоопределения ребенка и фундамент для оформления его профессиональных предпочтений.

Изучая формы работы и условия поддержки детской инициативы нами были выбраны тематические сюжетно-ролевые игры, экскурсии (реальные и виртуальные), посещения выставок, наблюдения и беседы. Этот выбор обусловлен активным взаимодействием педагога и дошкольника, а также детей между собой. Независимо от того, какая форма будет выбрана, знакомство с профессией должно быть максимально содержательным и полным.

Желательно, чтобы информация о ней состояла из таких компонентов: название вида деятельности; места работы; орудия труда и материалы для него; рабочая одежда (форма); обязанности работника; черты характера и личностные качества; плоды труда и его польза для людей. Следует не только акцентировать внимание детей на каждом из этих информационных блоков, но и побуждать их к обратной связи.

Для этого нужно с помощью наводящих вопросов подталкивать их к самостоятельным рассуждениям и выводам (например, «Как вы думаете, почему у врача халат белого, а не черного цвета?»). Например, для экскурсии с профориентационной целью педагоги обычно выбирают какое-либо предприятие или учреждение.

К примеру, можно отвести детей в ближайший магазин или супермаркет и познакомить их с профессиями продавца-консультанта и кассира. Если такой возможности нет (в связи с карантином либо другими ограничениями), можно устроить экскурсию в рамках детского сада: организованно посетить с воспитанниками кухню, кабинет мед-сестры, рабочее место завхоза и директора. При отсутствии возможности организовать настоящую экскурсию можно провести виртуальную.

Эта форма обучения предполагает наблюдение за деятельностью реально существующего предприятия или организации посредством интернет-трансляции или просмотра видеосюжета. К примеру, пожарная часть в городе не всегда доступна для посещения с группой дошкольников 5–6-летнего возраста. В случае отказа, можно договориться о виртуальной экскурсии, чтобы дети могли посмотреть, чем занимаются огнеборцы, или показать воспитанникам заранее записанный сюжет о работе в части. В процессе экскурсий следует концентрировать внимание дошкольников на личности представителя конкретной профессии, на том, как он относится к своей работе и его взаимоотношениях с коллегами.

Раскрывая особенности практического опыта, мы начали погружение в профессии с фото выставки «Родители на работе». В ходе выставки у ребят проявилась инициатива рассказать про специальности своих мам и пап: многие знали, где и кем работают мама и папа. Возникла проблемная ситуация «Зачем родители ходят на работу? Что делают родители на работе?». Мы попросили родителей объяснить, чем они занимаются на работе. Предложили использовать алгоритм. Использование моделирования облегчило процесс запоминания и усвоения информации о профессии родителей. Дети легко вспоминали картинку, а потом припоминали и соответствующую информацию. Ребята выяснили, что каждый человек, работая, приносит пользу другим людям.

Культурная практика «Путешествие в Париж» выросла на основе подготовки праздника 8 марта, когда встал вопрос «А что же мы подарим мамам?». Ребятами было предложено подарить мамам билет в Париж. Это не случайно: родители одной девочки работают в туристической фирме, а другая недавно с семьей была в Париже. В ходе этой культурной практики дошкольники «примерили» на себя такие профессии, туроператор, дизайнеры, модельеры, художники, стюардессы, кондитеры.

Сюжетно-ролевые игры с макетами способствуют развитию инициативы как целеполагания и волевого усилия. Создавая своими руками атрибуты для игры, ребенок открывает и развивает свои способности, на этой основе рождается его увлеченность, иногда призвание, мечта.

В играх с макетами дети решали проблемные ситуации, выполняли практические задания и воссоздавали их на макете: учились ориентироваться в городской среде, среди объектов и магистралей района, придумывали различные ситуации и прогнозировали их развитие. Детское экспериментирование имеет огромный развивающий потенциал, поэтому в

своей работе по раз витию инициативности детей мы используем метод экспериментирования.

В рамках недели «Юные исследователи» ребята пробовали свои силы в роли разных ученых: проводили эксперименты с растениями, водой, магнитами, почвой, воздухом, бумагой.

Инициаторами проекта «Огород на окне» стали сами ребята: они принесли в группу семена разных растений, которые одно время выдавали в магазинах сети «Лента». Зеленое царство вызывало огромный интерес детей, наблюдать за растением, видеть в зеленом ростке особое живое существо, жизнь которого целиком зависит от того, получает он уход или нет. Так мы с ребятами «примерили» профессию сити-фермер: вырастили цветы луковичные, бархатцы, которые высадили на участке детского, подсолнухи, лук, чеснок, помидоры и огурцы и даже колоски пшеницы.

Сотрудничество с социальными партнёрами рождает у детей ощущение не обыденности, дают толчок для новых идей, основанных на ярких детских впечатлениях, желании детей вспоминать о событиях. Так после просмотра очередного кукольного спектакля, у детей возникла идея стать актерами, декораторами, сделать кукол своими руками. Несколько дней мы с ребятами трудились над созданием кукольного спектакля по сказке «Заяц-портной», потом его записали, озвучили и выложили для просмотра родителям в группе соц. сети. После посещения музея теней, где дошкольники познакомились с художниками техники шадоуарт, ребята в группе с удовольствием стали устраивать театр теней, придумывать загадки из теней.

Наши дети побывали в пожарной части, куда поступают тревожные звонки, рассмотрели пожарную машину, необходимые принадлежности для тушения пожара, познакомились со специальной одеждой пожарного. Также ребята узнали о приборах, которые помогают дышать при сильном задымлении во время пожара. Особый интерес вызвали пожарные машины. Ребятам разрешили подняться в них, ощутить себя юными пожарными, примерить каску пожарного. В процессе экскурсии дети получили возможность наблюдать различные способы выполнения профессиональных действий человека той или иной профессии работников пожарного.

Участие наших «почемучек» в творческих городских проектах «Дети детям», «Фейерверк национальных культур», «Родина моя» дало возможность познакомиться с профессиями разных народностей и разных времен. У одной девочки нашей группы папа работает в типографии: печатает этикетки для продуктов питания. Мы с ребятами не просто собирали этикетки, рассматривали их, обсуждали, сравнивали, придумывали и рисовали свои на различных поверхностях: бумаге, пленке, фольге.

Семьи наших воспитанников с интересом относятся к различным акциям: охотно принимают участие в экологическом проекте «Крышечки Доброты». Недавно встретились с экоспикером этого проекта. Дети вместе обсудили, какой бывает мусор, послушали про разные виды ресурсов и про

то, как можно их экономить. Научились сортировать сырье по видам, а затем очень удивились тому, что из него может получиться после переработки!

Во время карантина мы пригласили семьи к участию в акции «Расскажи о своей любимой книге» в интервью, где ребята выступали и репортерами, и респондентами, и операторами. Значительная часть труда взрослых недоступна для непосредственного наблюдения за ней, поэтому мы используем такие формы работы как использование ИКТ технологий, встречи и он - лайн-встречи с интересными людьми.

Семьи наших воспитанников выразили инициативу проследить связь поколений через профессию — создали древо профессий. От прародителей ребенок может узнать об истории своих предков, о детстве бабушек и дедушек, родителей, Все это способствует формированию чувства семейной идентичности и традиций. Для поддержки инициативы детей в освоении профессий в группе создали РППС со специальными центрами, где ребенок может упражнять себя в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, действовать, добиваться поставленной цели в своей самостоятельности и самостоятельности.

В нашей группе активно используется вариативность, которая представляет собой самостоятельный выбор детей занятий на предстоящий день. Для этого была создана «Экран выбора». Она представляет собой набор значков, обозначающих ту или иную деятельность.

Важно отметить, что ранняя профориентация не проводится с целью подготовки детей к осознанному выбору профессии, а направлена на развитие личности ребенка, овладение основными культурными способами деятельности, проявление инициативы, самостоятельности, активности и обладание установкой положительного отношения к разным видам труда.

У каждого ребенка своя ситуация развития, целый набор возможностей и потребностей, широкий спектр интересов и предпочтений. Задача педагога сориентировать ребенка в мире профессий, помочь ему узнать и понять, для чего нужна та или иная профессия.

Мы не только рассказывали о профессиях, но предлагали детям «примерить» на себя тот или иной труд, самостоятельно выполнять задания, работать над проектами (пусть даже в форме игры) и видеть результат своего труда. Таким образом, рассмотренные способы поддержки детской инициативы эффективно работают, это отражается в участии всех участников образовательного процесса в конкурсах различных уровней.

Работу по данным направлениям считаю продуктивной и перспективной. Детские впечатления самые глубокие, надеюсь, что вопрос, кем быть, не застанет врасплох моих воспитанников, в будущем они выберут профессию, которая позволит им чувствовать себя счастливыми и востребованными.